



LEITURA E ESCRITA
na educação infantil

Seminário Literatura na Educação Infantil: acervos, espaços e mediações.

Local: Belo Horizonte – Hotel Liberty

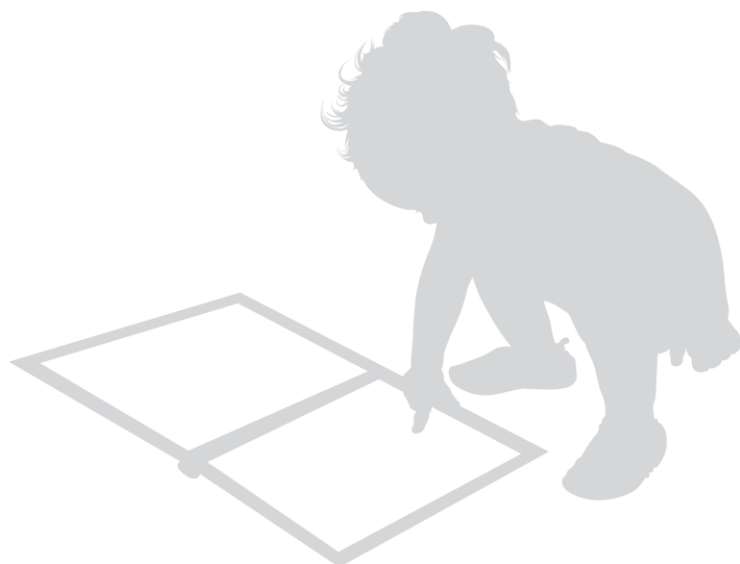
Data: 08 e 09 de maio de 2014

ANTECEDENTES

Coerente com o compromisso de assegurar às crianças uma educação de qualidade e amparado na noção de que o acesso à cultura escrita é um dos elementos que compõe a qualidade do atendimento educacional na primeira infância, o Projeto Leitura e Escrita na Educação Infantil (MEC/UFMG/UFRJ/UniRio) visa construir estratégias para ampliar o debate acerca do papel da Educação Infantil no processo de apropriação da linguagem escrita pela criança.

Que práticas pedagógicas deveriam ser desenvolvidas junto às crianças de zero a cinco anos de idade em relação à leitura e à escrita? Considerando o desenvolvimento intelectual, emocional, psíquico e motor das crianças nessa faixa etária, como planejar e executar situações de aprendizagem com o objetivo de promover a interação das crianças com a cultura letrada? Como conciliar práticas pedagógicas de leitura e escrita na Educação Infantil numa perspectiva interativa, relacional, dialógica na qual as crianças são entendidas como sujeitos implicados ativamente na co-construção do seu próprio conhecimento e identidade e na dos demais?

Entre os temas que perpassam a questão da leitura e da escrita, a literatura na Educação Infantil assume um papel importante não apenas na formação de leitores, mas na própria



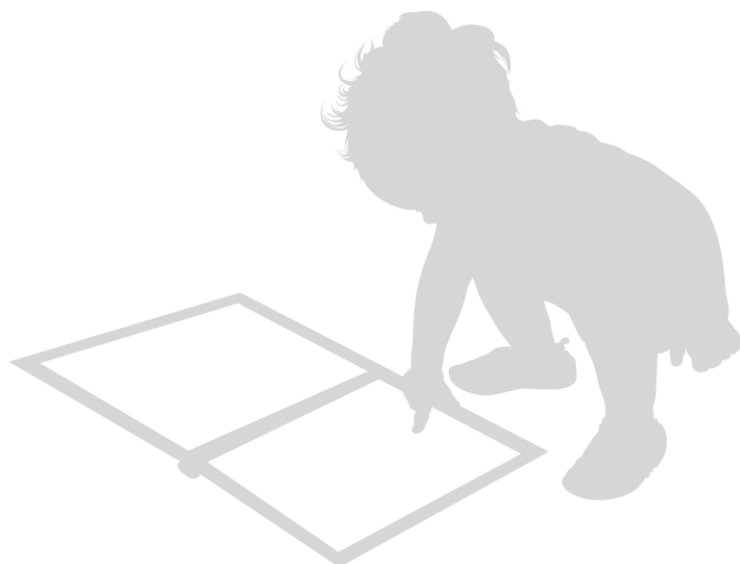


constituição dos sujeitos. O contato com a literatura pode oferecer às crianças, desde a mais tenra idade, o material simbólico inicial para que possam ir descobrindo não apenas quem elas são, mas também quem elas querem e podem ser.

Este primeiro Seminário Internacional do Projeto Leitura e Escrita na Educação Infantil discutirá “Literatura infantil: acervos, espaços e mediações” Qual literatura para as crianças menores de seis anos? Que práticas educativas devem ser desenvolvidas na Educação Infantil em relação à literatura? Como orientar professores e demais promotores de leitura na constituição de acervos, na sua manutenção e na organização dos espaços e contextos da Educação Infantil? Como as políticas públicas podem assegurar a adequada formação de mediadores de leitura, para atuação junto às crianças menores de seis anos? Que políticas devem ser implantadas para favorecer o contato da criança com livros de literatura de qualidade?

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Argumentar e refletir acerca da importância da literatura na formação de crianças menores de seis anos de idade, na Educação Infantil;
- Discutir e validar critérios de escolha e de organização de textos literários para composição de acervos de instituições educativas destinadas a menores de seis anos de idade;
- Conhecer e analisar práticas educativas desenvolvidas em espaços escolares e em bibliotecas destinadas à primeira infância: possibilidades de catalogação e organização de acervos, equipamentos e mobiliário, desenvolvimento de projetos de promoção de leitura;
- Conhecer e analisar práticas de leitura literária desenvolvidas em creches e pré-escolas;





LEITURA E ESCRITA
na educação infantil

- Problematizar as dificuldades, os desafios e as perspectivas de políticas públicas voltadas para a promoção da leitura literária na Educação Infantil.

ESTRUTURA DO EVENTO

- PRIMEIRO DIA – 08 de maio de 2014

MANHÃ

08h às 10h - credenciamento/lanche/atividade artística/mesa de abertura

Mesa de abertura: Representante do MEC; Representante da UFMG; Coordenação do Projeto.

10 horas às 13 horas – PRIMEIRA MESA REDONDA –

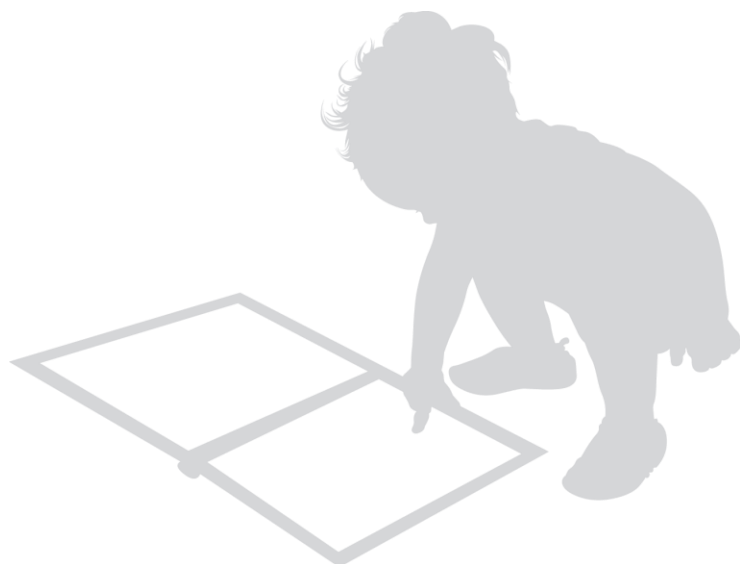
Título: Literatura, primeira Infância e Educação Infantil

Descritor: A literatura para as crianças menores de seis anos e o papel da Educação Infantil na formação de leitores.

Qual a importância da literatura na formação das crianças? Como a literatura vem cumprindo esse papel formador? Como se caracteriza a literatura destinada a crianças menores de seis anos? Que tendências podemos perceber, no processo de sua constituição? Como a Educação Infantil se relaciona com a literatura? Como a Educação Infantil deveria se relacionar com a literatura? Qual é o papel da Educação Infantil no processo de letramento literário das crianças?

Palestrante: Dominique Rateau - França, Lígia Cademartori - Brasil, Patrícia Corsino – Brasil

TARDE





14 horas às 17:30 h – SEGUNDA MESA REDONDA

Título: Escolhas e constituição de acervos na Educação Infantil

Descritor: Critérios e condições de escolha de livros de literatura para a Educação Infantil.

Como definir qualidade literária em livros para crianças menores de seis anos? Que parâmetros e critérios podem orientar a escolha de livros de literatura para cada faixa etária entre 0 e 6 anos de idade? Como esses parâmetros e critérios se relacionam com os aspectos sociais e culturais do mundo contemporâneo? Além de acervos de livros de literatura, que outros materiais/acervos seriam oportunos para compor uma biblioteca para a primeira infância?

Palestrantes: Alma Carrasco – México, Cristina Correro - Espanha e Beatriz Cardoso/Angélica Sepúlveda – Brasil.

SEGUNDO DIA – 09 de maio de 2014

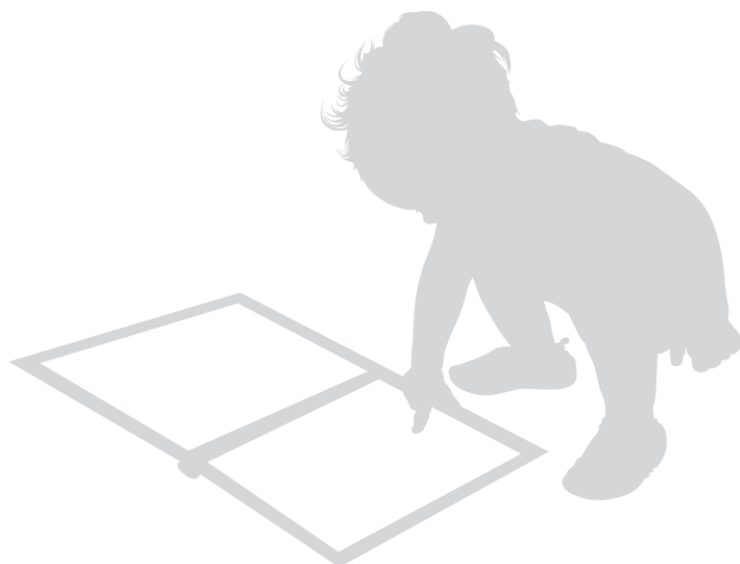
MANHÃ

09 h às 12:30 h – TERCEIRA MESA REDONDA

Título: Organização de acervos: espaços de livros e leitura na Educação Infantil

Descritor: Formas de organização dos espaços de livros e de leitura na Educação Infantil.

Como organizar os acervos nos diferentes espaços e contextos da Educação Infantil? Que classificações são sugeridas para a catalogação e a organização dos livros infantis em bibliotecas de instituições de Educação Infantil? O que caracteriza experiências de qualidade na organização de espaços de livros e leitura na Educação Infantil? Que projetos podem ser desenvolvidos pelas bibliotecas escolares e não escolares que





podem ajuda a promover a leitura de literatura na Educação Infantil?

Palestrantes: Beatriz Soto – México, Edith Corona - México e Edmir Perrotti - Brasil

TARDE

14 h às 17:30h – QUARTA MESA REDONDA

Título: Políticas públicas e literatura na Educação Infantil

Descritor: Políticas públicas de seleção, distribuição de livros de literatura infantil e de promoção da leitura no Brasil.

Quais são e como se caracterizam as políticas de seleção e distribuição de livros de literatura para a Educação Infantil? O que as diferencia das dos demais segmentos da Educação Básica? Quais as possibilidades e os desafios encontrados na implantação dessas políticas? Como essas políticas veem sendo avaliadas? Que sugestões e indicações de mudanças, as experiências do Programa Nacional da Biblioteca Escolar apontam? Que características deveriam possuir as políticas destinadas a seleção e distribuição de livros para crianças menores de seis anos considerando os desafios enfrentados e as necessidades delineadas? Como articular políticas públicas de distribuição de livros com as de organização e implantação de bibliotecas escolares e de promoção de leitura na Educação Infantil? O que aportam as experiências de outros países para se repensar as políticas brasileiras?

Palestrantes: Silvia Castrillón - Colômbia, Aparecida Paiva – Brasil e Júnia Salles - Brasil

